**Разработка урока по рассказу В.Г. Распутина**

**«Женский разговор»**

*Целомудрие дочери дороже мне жизни и собственной чести.*

А. В. Суворов.

*Старухи – то никуда не денутся, они, сменяя друг друга, будут всегда, но вот вопрос: какие старухи?*

В. Г. Распутин

**Тип урока** – урок-поиск истины.

*Цель:* проанализировать произведение, выявить позицию автора

*Задачи:*

1) совершенствовать

- знания теоретических понятий,

-умение применять их в речи, строить анализ на основе этих понятий;

2) совершенствовать

- умение рассуждать, размышлять, доказывать, оспаривать, видеть, слушать и слышать, сотрудничать;

-умение исследовательски читать; работать со словарем (подбирая синонимы, ассоциативные ряды);

-умение сравнивать, находить общее;

3) воспитывать

- чувство милосердия к другим,

- чувство уважения к старшим, к их мыслям, советам;

-чувство собственного достоинства; чувство ответственности перед другими (близкими);

- выработка собственного отношения к окружающему миру;

- умение работать в коллективе.

*Лексическая работа*

Сморить

Потрата

Справа

сковырнули, лидер, целомудрие, суженый, чутельки, целеустремленная

*Ход урока*

**1 Организационный момент**

Поприветствуем друг друга и настроемся на хорошую работу. Я приглашаю вас на откровенный разговор.

**2 Вступительное слово учителя**

**а)** Тема урока: *Разговор о «Женском разговоре» В. Распутина*. Эпиграфом к уроку мы берем слова Ухтомского *«Человек есть деятельный участник своих истин»*. Запишите эти слова в тетрадь.

**б) Беседа**

Прав ли Ухтомский, что «человек есть деятельный участник своих истин?» Обоснуйте свой ответ. А если каждый свой духовный опыт нарабатывает самостоятельно, проходя через ошибки, утраты, поступки, подвиги, то возможен ли диалог - обмен опытом между разными поколениями?

Так давайте будем искать истину на пути чтения.

Центром нашего урока станут три слова-образа:

***разговор***

***правда***

***любовь***

|  |  |
| --- | --- |
| **учитель** | **учащиеся** |
| Определите тему рассказа | женский разговор |
| А какова идея произведения? Назовите элементы сюжета | Экспозиция (появление Вики); завязка - приход письма и начало разговора;  развитие действия – разговор; кульминация - спор о правде жизни; развязка |

**3 Анализ рассказа**

**А) обратимся к первому предложению рассказа.**

|  |  |
| --- | --- |
| **учитель** | **учащиеся** |
| Как, по- вашему, его нужно прочитать и почему? | Читать медленно, не торопясь, ведь разговор пойдет неспешный, несуетный, ведь он в деревне, у бабушки, среди зимы. |
| Так о чем, по-вашему, пойдет разговор? И какой настрой для этого нужен? | Разговор о любви, нужен душевный настрой, сердечное внимание |
| Почему разговор происходит ночью? | Ночь располагает на разговор (не спится бабушке, не успела поговорить с Викой) |
| А почему же им не спится? | Из-за письма |
| Что означает эпитет «Женский»? Это разговор женщины или это разговор… о чем? | О любви |

**Б) Работа в группах**

|  |  |
| --- | --- |
| Постройте ассоциативный ряд к слову «разговор» (сравните со словами на доске) | Соразмышление  -раздумья  -обмен мнениями  -беседа  -собеседование  -сопереживание  -событие  -диалог |
| Что мешает понять друг друга бабушке и внучке? | Разница в возрасте, интересы, взгляды на жизнь |
| Почему диалог переходит в полилог?  Как он раскрывается в контексте рассказа? Только ли это разговор между бабушкой и внучкой? | Это не только **разговор** бабушки и внучки, но и  прошлого и настоящего,  города и деревни,  разговор двух поколений,  автора и читателя,  бабушки и других героев,  разговор читателя с самим собой |

**4. Работа в группах (по карточкам 1,2,3; смотрите приложение)**

**а)** подготовка - 5 минут

**б)** прослушивание каждой группы по 5 минут

**5.** **Дискуссия о смысле любви**.

1. Как быть «любимее любимой»?

2. Что значит целомудрие?

3. В чем секрет «бабьей породы», способности ее «светить искриночкой, звездочкой»?

4. Что значит в русской традиции жить «за ним»? (быть замужем)

5. Что оценила, увидела женским сердцем Наталья в Николае? (за ним легко было жить; мужик твердый, но не упрямый

6. Что, по-вашему, есть любовь? Какой закон «ранешной любви» открывает бабушка внучке?

(Это я ему нужна, что без меня он не протянет» (71 стр.)

7. Что это, по-вашему?

(Это милосердие, поэтому заботиться, жалеть, отдавать, терпеть, сберегать, сохранять – это значит любить)

8. Как показывает Наталья обусловленность «приласки» духовной близостью, ощущением родства?

( «Свой он и есть свой…»)

9. Почему бабушка Наталья поднялась до высокого тона философских размышлений об устоях жизни?

Запись: Весь ход ее воспоминаний подводит читателя к пониманию нравственных устоев жизни – основанных на традициях народной культуры, трудолюбии и сохранении материнского предназначения женщины на земле.

Запись: Как бы ни менялась жизнь, как бы ни менялись женщины, а законы нравственности остаются одни.

**б)** **Чтение отрывка из книги Ухтомского «Интуиция совести» (Выделить главные мысли и записать**)

…Любовь сама по себе есть величайшее счастье изо всех доступных человеку, но сама по себе она не наслаждение, не удовольствие, не успокоение, а величайшее из обстоятельств человека…»

Сама о себе любовь говорит: « Приближающийся ко мне приближается к огню, но тот, кто уходит от меня, не достоин жизни».

В этом тексте выражение величайшей правды о том, чем мы живем и чем жив человек.

Истинная радость, и счастье, и смысл бытия для человека только в любви, но она страшна, ибо страшно обязывает, как никакая другая из сил мира»

**6. Беседа** (о проблемах современной молодежи)

-Что представляет собой современная девушка сегодня?

- Как вы относитесь к ней?

-Соответствуют ли вашему идеалу современные девушки?

- Изменились ли их взгляды на жизнь в отличие от взглядов девушек 80-90годов, 18 века. В какую сторону и почему?

- Как вы думаете, какие девушки нравятся парням? Что привлекает их?

- Какие качества они ценят в девушке больше всего? А какое качество цените вы?

- Как уберечь себя, чтобы не оказаться на месте Вики? ( Вспомните бедную Лизу Карамзина, отношение к ней)

- С какими мыслями, выводами уйдете с урока?

- Что в девушке должно быть в первую очередь?

Называем и записываем в виде наставлений:

-Береги честь смолоду

-Имей гордость и чувство собственного достоинства

-Уважай себя, чтобы и другие тебя уважали

-Не позволяй унижать, оскорблять себя

- А для чего все это нужно? (Ведь вы - будущие жены, мамы)

**8. Д/з** Сочинение-размышление «Разговор с самим собой»

**9.** ***Подведение итогов*** + оценки

**Приложение**

**Карточка №1**

Вопросы о Вике

1. По какой причине оказалась Вика в деревне у бабушки? (история девочки)

2.«Затаенная какая-то девка , тихоомутная». Дайте психологическую оценку характеру Вики.

3. Какой вопрос больше всего волнует Вику, не дает ей заснуть?

4.С какой интонацией говорит Вика «Все теперь не так»?

5.Есть ли у Вики «своя правда»? Какая она?

6.Согласны ли вы со словами Вики, что сейчас важно, чтобы женщина была лидером?

7.Хотели бы вы стать женщиной-лидером?

8.Какой, по-вашему, должна быть женщина?

9.В чем, по вашему мнению, счастье женщины?

**Карточка №2**

Вопросы о бабушке Наталье

1. Какой предстала перед вами бабушка Наталья?
2. Легко ли вспоминать бабушке? Почему она не сразу торопится с ответом?
3. Чем определяется возраст человека, почему бабушка говорит: «Я древняя старуха, столько годов прожила, что на две могилы хватит»?
4. Что, с точки зрения бабушки, должно сохраняться в женской судьбе, не смотря на перемену всех чувств жизни?
5. Какой вы представляете себе Наталью в молодости и старости?

**Карточка №3**

Вопросы об авторской позиции.

1. Какую роль в рассказе автор отводит пейзажу «лунной морозной ночи»
2. Какие средства выразительности он использует?
3. Как оценивает две женские правды автор?
4. Почему наделяет главную героиню - бабушку Наталью - таким особым «своим» языком?
5. О какой традиции, ушедшей из современной жизни, жалеет автор?
6. Удалась ли Распутину бабушка Наталья?
7. Каково ваше отношение к ней?